



Dr. JOSÉ DE LAS
CASAS GÓMEZ

CATEDRÁTICO DE

UNIVERSIDAD

pepecasas@art.ucm.es

Catedrático de Universidad por la Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid.

Actividades docentes e investigadoras: Doctor en Bellas Artes desde el 27 de febrero de 1989. Título de la tesis “Génesis y nacimiento de una centaura”. Calificación Apto cum laude. Catedrático de Universidad Área de Escultura desde agosto de 2000. Director del Departamento desde el 15 de diciembre de 1999 hasta enero de 2004. Participa en numerosas ocasiones como miembro de tribunales en tesis doctorales, plazas profesores titulares de universidad, etc.

Ha formado parte de Proyectos I+D y de Innovación Educativa

Ha realizado diversas publicaciones relacionadas con la investigación en escultura.

Entre sus numerosas obras artísticas, figuran las siguientes:

- Puertas Museo Romano de Mérida (Arq R. Moneo)
- Pórtico entrada Conservatorio de Música de Madrid.
- Monumento Tortuga (Tres Cantos)
- Monumento al Minero (Ponferrada)
- El Jardín de los Planetas (Móstoles)
- Relieves para la Cia. De Seguros de Previsión Española en Sevilla (Arq. R. Moneo)
- Realización de máscaras y decorados para la obra de Teatro “Fedra”, Festival de Teatro 1984 (Mérida).
- Monumento al 11M.

INVESTIGACIÓN

-LINEAS DE INVESTIGACIÓN

- Espacio y Forma Escultórica
- Materiales y Técnicas